**県内建築設計事務所の状況及び意向調査**

**Ⅰ．基本事項**

**問１－１．貴社の名称及び記入者名を記入して下さい。**

　　　　　会 　社　 名：

　　　　　記入担当者名：

**問１－2．貴社の組織形態について、〇をして下さい。**

１．法人　　　　２．個人

**問１－3．貴社の事務所区分及び業務形態について①、②の項目に当てはまる番号を**

**選び〇をして下さい。**

1. **設計事務所の形態**

・一級建築士事務所

・二級建築士事務所

・木造建築士事務所

1. **業務形態**

・意匠設計事務所（構造・設備部門なし）

・意匠設計事務所（構造部門あり）

・意匠設計事務所（設備部門あり）

・意匠設計事務所（構造・設備部門あり）

・構造設計事務所

・設備設計事務所

・建設会社の設計部

・その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　）

**問１－４．現在の所員数（事務系は除く）を、以下の区分に従って記入して下さい。**

1. **所員の構成（人）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **意匠部門** | **構造部門** | **設備部門** | **その他の技術部門** |
| **所員** |  |  |  |  |
| **臨時・派遣等** |  |  |  |  |

1. **所員の年齢構成（人）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10代** | **20代** | **30代** | **40代** | **50代** | **60代以上** |
| **所員** |  |  |  |  |  |  |
| **臨時・派遣等** |  |  |  |  |  |  |

**問１－５．貴社の営業年度における官民の概ねの割合について記入をして下さい。**

　　　　　公共建築　　　　％

　　　　　民間建築　　　　％

**Ⅱ．現状に関する質問事項**

**問２－１．貴社の業務内容で、主な業務に◎、その他の業務に〇（複数可）をして下さい。**

**また、貴社が外注している業務に〇（複数可）をして下さい。**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **主な業務・その他業務区分（◎・〇）** | **業　務　内　容** | **外注している業務** |
|  | 意匠設計分野 |  |
|  | 構造設計分野 |  |
|  | 設備設計分野（電気・設備） |  |
|  | 積算、見積分野 |  |
|  | 意匠上の監理 |  |
|  | 構造上の監理 |  |
|  | 設備上の監理 |  |
|  | PM/CM業務 |  |
|  | その他： |  |

**問２－２．現在、貴社において設計者、技術者は不足していますか。**

　　　　・大変不足している（　　　　　人程度）

　　　　・不足している　　（　　　　　人程度）

　　　　・不足していない

**問２－３．貴社において不足している設計者、技術者の職種、人数、年代をお聞かせ下さい。**

**記入例**

|  |  |
| --- | --- |
| **不足している分野** | **年代（人数）** |
| 意匠設計（デザイン系） | ２０歳代（１人） |
| 意匠設計（計画系） | ３０歳代（１人）、４０歳代（１人） |

|  |  |
| --- | --- |
| **不足している分野** | **年代（人数）** |
| 意匠設計（デザイン系） |  |
| 意匠設計（計画系） |  |
| 構造設計 |  |
| 設備設計 |  |
| 積算・見積 |  |
| 意匠上の監理 |  |
| 構造上の監理 |  |
| 設備上の監理 |  |
| その他 |  |

**問２－４．設計者、技術者について、雇用したい分野・学校区分・人数を記入して下さい。**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **〇** | **雇用したい分野** | **学校区分** | **人数** |
|  | 新卒者（建築意匠デザイン系学校等卒） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | 新卒者（建築意匠計画、工学系学校等卒） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | ３０歳未満の建築設計経験者（建築意匠デザイン系） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | ３０歳未満の建築設計経験者（建築意匠計画、工学系） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | ３０歳以上の建築設計経験者（建築意匠デザイン系） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | ３０歳以上の建築設計経験者（建築意匠計画、工学系） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | 構造設計者（新卒者・３０歳未満・３０歳以上） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | 設備設計者（新卒者・３０歳未満・３０歳以上） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |
|  | その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　） | 大卒・専修学校卒・高卒 |  |

**問２－５．過去10年間に採用した設計者、技術者で県外大学、専修学校へ就学して、**

**Uターンした学生はいましたか。**

・新卒者でいた（大学卒【　　　人】・専修学校卒【　　　人】・その他【　　　人】）

　　　　　・既卒者でいた（大学卒【　　　人】・専修学校卒【　　　人】・その他【　　　人】）

・いない

**問２－６．過去採用したかったが、採用できなかった下記区分の学生や既卒者はいましたか。**

　　　　　・（県外・県内）大卒を採用したかったができなかった（新卒者・既卒者）

　　　　　・（県外・県内）専門学校卒を採用したかったができなかった（新卒者・既卒者）

　　　　　・高卒を採用したかったができなかった（新卒者・既卒者）

　　　　　・その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

**問２－７．過去10年間にインターンシップの受け入れの状況を記入してください。**

　　　　　・受け入れた（　　　　　　　年頃、県内・県外、大学生・専修学校生・その他）

　　　　　・受け入れたことがない

**Ⅲ．設計者等の採用計画と県内における意匠デザイン設計を育成する機関の創設**

**問３－１．本年度または次年度に設計者等の採用予定がありますか。**

　　　　　・ある（本年度・次年度）

　　　　　・ない

　　　　　・その他（　　　　　　　　　　　　　　　）

**問３－２．採用のある（あった）方にお聞きします。採用者を下記から選んで下さい。**

1. **学校区分**

|  |  |
| --- | --- |
| **採用予定（人数）** | **区　分** |
|  | 高校卒業者（工業高校卒・普通課卒） |
|  | 短大／専門学校卒業者 |
|  | 大学／大学院卒業、修了者 |
|  | 既卒者３０歳未満 |
|  | 既卒者３０歳以上 |
|  | その他（　　　　　　　　　　　　　　） |

1. **採用者の専門または従事する業務内容**

|  |  |
| --- | --- |
| **採用予定（人数）** | **専門・従事区分** |
|  | 建築意匠デザイン（デザインに特化した業務） |
|  | 建築意匠計画／設計 |
|  | 構造設計 |
|  | 設備設計 |
|  | 積算、見積 |
|  | 意匠の監理 |
|  | 構造の監理 |
|  | 設備の監理 |
|  | その他（　　　　　　　　　　　　） |

**問３－３．採用に至るまでの方法等を記入して下さい。**

　　　　　・学校等への求人掲載、または求人依頼を行う

　　　　　・ハローワーク、求人誌を利用して求人を行う

　　　　　・学校等からの紹介

　　　　　・友人、知人からの紹介（各所属団体からの紹介も含む）

　　　　　・企業説明会などに出展して採用

　　　　　・自社独自の説明会等を開催して採用

　　　　　・その他：

**問３－4．現在の沖縄において、設計を志す学生の卒業者数は充足していると感じますか。**

　　　　　・十分に感じる（十分充足している）

　　　　　・感じる　　　（充足している）

　　　　　・不足している

　　　　　・全く足りない

**問３－5．現在の沖縄では、意匠設計・意匠デザイナー、建築家は充足していると感じますか。**

　　　　　・十分に感じる（十分充足している）

　　　　　・感じる　　　（充足している）

　　　　　・不足している

　　　　　・全く足りない

**問３－６．沖縄の地域特性などを建築として体現するための建築意匠設計者、意匠デザイナー、建築家を育成するには、（でき得るならば）どのような教育の機会が望ましいと感じますか。**

　　　　　・大学等にて学ぶ機会（その理由：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

　　　　　・専門学校にて学ぶ機会（その理由：　　　　　　　　　　　　　　　　　　 　）

　　　　　・その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 　）

**問３－７．意匠設計者、意匠デザイナー、建築家を県内で拡充するために大学等での教育課程を今以上に確立・充足する必要がありますか。**

・**必要と考える**

　必要と考える理由をお聞かせください

　　　　　・**必要と考えない**

　　　　　　必要と考えない理由をお聞かせください

　　　　　・その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

**問３－８．意匠設計者、意匠デザイナー、建築家等の育成に関して、工学系だけでなく、美術・芸術系の教育課程（専門課程）が必要と感じますか**

　　　　　・必要と感じる

　　　　　・必要とは感じない